

## Agnus Dei.

Andante  $\text{♩} = 63$ .

*p* Ag - - nus De - -

*p* Ag - - nus De - - i qui tol - - lis pec -

*p* Ag - - nus De - - i qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di,

\*) Andante  $\text{♩} = 63$ .

*p*

*f* qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

*mf* ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

*mf* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis,

*mf* re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis; Ag - - nus

*mf* bis. Ag - - nus De - - i qui tol - lis pec -

*mf* mi - se - re - re no - - bis; qui tol - lis pec - ca - ta

*mf*

\*) Rhythmus von drei Takten.



De - i, mi-se-re-re no-bis.

ca-ta mun-di, mi-se-re-re no-bis.

mun-di, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. *f* Ag-nus

Ag-nus De-i, agnus De-i, agnus De-i

Ag-nus De-i, agnus De-i, agnus De-i

De-i, agnus De-i, agnus De-i

qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, rit. - do -

qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, rit. -

qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, rit.

*p*

2400



*dolce*

- na no - bis pa - - cem, no - - bis pa - - - cem, *mf*

*p* do - - na no - bis pa - - - cem, do -

do - - na no - bis pa - cem, do - - na no - bis pa - cem,

*mf*

do - na no - bis pa - - - cem, *mf*

*mf* - na no - bis pa - - - cem, do - - na no - bis

do - - na no - bis pa - - - cem, do - - na

*mf*

*f* do - - na no - bis pa - cem,

pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

no - bis pa - - - cem, do - - na no - bis pa - - - cem, no -

2400



do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem

do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem